När illdåden kommer
som fallande regn, ropar
ingen "stopp!".
När förbrytelserna börjar hopas,
blir de osynliga.
När lidandet blir en del
av vardagen, hörs inte
längre skriken. Också
gråten, faller som regn
i sommarnatten.

**Bertold Brecht**

BESTÄLLES

från **Östtimorkommittén, Riddargatan 38, 114 57 STOCKHOLM**
**Tel: 08/67 49 69.** Beställare betalar frakt till nästa utställningsort. 50 ex av en utställningskatalog medföljer och fler kan beställas från Östtimorkommittén.

Bidrag till **Öttimorkommittén emottas tacksamt på postgiro 181 92 - 5**

T(1778

# Förintelse i Paradiset

## EN UTSTÄLLNING OM ÖSTTIMOR OCH OM SVERIGES SVEK

MED BILDER AV ELAINE BRIÈRE

**KULTURHUSET**

26 maj - 3 augusti 1987

**VERNISSAGE**

den 26 maj kl 15.00
i Kilen bottenvåningen

Vid öppningen talar
**Karl-Erik Lagerlöf**
**Elaine Briére**
**Björn Larsson**

PRODUCERAD

av **Östtimorkommittén**/Björn Larsson
**Magnus Bergmar**
**Föreningen Fjärde Världen**/Henrik Persson
med stöd från **Riksutställningar**/Clas Gunther och **SIDA**
**Tord Svensson** har svarat för teknik och fondmålningar

FÖRINTELSE I PARADISET

är en utställning med det sista
bildrepotaget från Östtimor
innan landet invaderades av Indonesien.
Fotograf är kanadensiskan **Elaine Briére.**
Bilderna skildrar "paradiset" före
ockupationen, texten den
förintelse som sedan 1975 pågår i
Östtimor.
Den svenska dubbelmoralen i förhållande
till det kultur- och
folkmord som drabbat timoreserna
skärskådas särskilt.